

2020年度学習支援計画書(シラバス)

科目名			担当講師					
アパレル商品製作			川島 信徳					
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数				
必修	実技	ファッションビジネス科	1	180 時間				
担当講師の経歴又は実務経験								
服飾専門学校を卒業後、企業パタンナーを経験。								
授業概要								
基礎縫い練習。 3サイズのシャツの中から自分に合うサイズを選び、一からシャツを製作する。 テーマに沿った衣装作品を製作する。(リメイクまたは一から製作)								
学習到達目標								
基礎縫いをしっかり習得する。 シャツや衣装作品を製作し、ショー形式で発表する。								
テキスト及び教材								
文化ファッション大系服飾造形講座など								
授業内容								
回	テーマ	内 容						
1~10	基礎縫い練習	ミシン・アイロンの使い方						
		並み縫い、置きじつけ、釦付けなど						
10~35	シャツ製作	テーマ話し合い、デザイン決定、採寸						
		生地購入、生地裁断、縫製						
		縫製						
		演出話し合い、リハーサル、小物製作						
		ファッションショー						
35~135	テーマに沿った衣装作品の製作	テーマ話し合い、デザイン決定、採寸						
		トワル製作						
		工業用パターン作成、生地購入						
		生地裁断、縫製						
		縫製						
		縫製						
		演出話し合い、リハーサル、小物製作						
成績評価の方法及び基準								
理解度、技術力、授業態度、出席状況など総合的に評価する。								
評価	成績評価の到達度							
A 優れている	理解、技術、表現にすぐれている							
B 普通	一定の理解、技術があり、表現ができる							
C やや劣る	ある程度の理解、技術があり、表現ができる							
D 劣る	理解、技術、表現がやや不足している							
E 不合格	理解、技術、表現が不足している							