

2020年度学習支援計画書(シラバス)

科目名			担当講師		
パーソナルカラー(後期)			佐藤 敬子		
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数	
必修	講義	ファッションクリエイト科	1	15	時間
担当講師の経歴又は実務経験					
NPO日本パーソナルカラー協会本部講師 パーソナルカラー講座、ブライダル、企業などでのパーソナルカラー診断、コンサルティングなど					
授業概要					
色彩知識、パーソナルカラーの基本を学ぶ					
学習到達目標					
基本的な色彩学の知識、理論に基づいた色彩効果の知識、実務上必要な色を見分ける技能を身につける。 また、希望者対象に色彩技能パーソナルカラー検定取得を指導					
テキスト及び教材					
はじめてのパーソナルカラー 学研					
授業内容					
回	テーマ	内 容			
1	パーソナルカラー概論	色相環作成 デモンストレーション			
2	色の三属性(色相・明度・彩度)清濁	ワークブックp5~7			
3	ドレープを使い、各属性による顔の変化を見る				
4	色の見えるしくみと感情効果				
5	4シーズン分類				
6	配色(同一・類似・対照から慣習的な配色法まで)				
7	自分の好きなコーディネートを分析				
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
成績評価の方法及び基準					
提出物と理解度による評価。 なお全体出席の2/3以下の場合、成績評価の対象外となります。					
評価		成績評価の到達度			
A	優れている	理解、知識にすぐれている			
B	普通	一定の理解、知識がある			
C	やや劣る	ある程度の理解、知識がある			
D	劣る	理解、知識がやや不足している			
E	不合格	理解、知識が不足している			