

2022年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師		
アパレル商品製作			齋木 佐智恵		
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数	
必修	実技	ファッションビジネス科	1	120	時間
担当講師の経歴又は実務経験					
服飾専門学校を卒業後、企業パタンナーを経験。					
授業概要					
基礎縫い練習。 3サイズのシャツの中から自分に合うサイズを選び、一からシャツを製作する。 テーマに沿った衣装作品を製作する。(リメイクまたは一から製作)					
学習到達目標					
基礎縫いをしっかり習得する。 シャツや衣装作品を製作し、ショー形式で発表する。					
テキスト及び教材					
文化ファッション大系服飾造形講座など					
授業内容					
回	テーマ	内 容			
1~10	基礎縫い練習	ミシン・アイロンの使い方			
		並み縫い、置きじつけ、釦付けなど			
10~35	シャツ製作	テーマ話し合い、デザイン決定、採寸			
		生地購入、生地裁断、縫製			
		縫製			
		演出話し合い、リハーサル、小物製作			
		ファッションショー			
35~135	テーマに沿った衣装作品の製作	テーマ話し合い、デザイン決定、採寸			
		トワル製作			
		工業用パターン作成、生地購入			
		生地裁断、縫製			
		縫製			
		縫製			
		演出話し合い、リハーサル、小物製作			
ファッションショー					

成績評価の方法及び基準

理解度、技術力、授業態度、出席状況など総合的に評価する。

評価		成績評価の到達度
A	優れている	理解、技術、表現にすぐれている
B	普通	一定の理解、技術があり、表現ができる
C	やや劣る	ある程度の理解、技術があり、表現ができる
D	劣る	理解、技術、表現がやや不足している
E	不合格	理解、技術、表現が不足している