

2026年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師	
アパレル商品製作			横田 彩花	
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数
必修	実技	ファッションビジネス科	1	1単位（45時間）
担当講師の経歴又は実務経験				
服飾系の専門学校を卒業後、ユニフォーム関係の企業にてデザイン、パターンの実務経験を積む。 その後、服飾系専門学校で教員助手として勤務。				
授業概要				
基礎縫い練習 商品として売れるものを作成、コーディネートを組む				
学習到達目標				
基礎縫いを習得する。 コーディネートをショー形式で発表する。				
テキスト及び教材				
文化ファッション大系服飾造形講座など				
授業内容				
回	テーマ	内 容		
1～10	基礎縫い練習	ミシン・アイロンの使い方		
		ミシン練習		
11～135	テーマに沿った衣装作品の製作	テーマ話し合い、デザイン決定		
		コーディネート検討		
		製作計画		
		製作		
		製作		
		ヘアメイク、ウォーキング計画		
		演出話し合い、リハーサル、小物製作		
		ファッションショー		
成績評価の方法及び基準				
理解度、技術力、授業態度、出席状況など総合的に評価する。				

2026年度学習支援計画書（シラバス）

科目名		担当講師
アパレル商品製作		横田 彩花
評価		成績評価の到達度
A	優れている	理解、技術、表現にすぐれている
B	普通	一定の理解、技術があり、表現ができる
C	やや劣る	ある程度の理解、技術があり、表現ができる
D	劣る	理解、技術、表現がやや不足している
E	不合格	理解、技術、表現が不足している