

2026年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師	
アイドルプロデュース衣装製作			横田 彩花	
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数（前期）
選択	実技	ファッションクリエイト科・技術科	2・3	1単位（45時間）
担当講師の経歴又は実務経験				
服飾系の専門学校を卒業後、ユニフォーム関係の企業にてデザイン、パターンの実務経験を積む。 その後、服飾系専門学校で教員助手として勤務。				
授業概要				
SDGsアイドルの衣装を製作します				
学習到達目標				
衣装を製作しながら、モデルに似合う衣装の考察、SDGsへの知識習得 衣装としての衣服についてを総合的に習得する				
テキスト及び教材				
文化ファッション大系アパレル生産講座など				
授業内容				
回	テーマ	内 容		
1	SDGsについて			
2	アイドルの情報			
3	アイドルとの顔合わせ	打ち合わせ、採寸		
4	デザイン、素材、担当決め	デザイン出し、素材検討		
5	企画書作成	先方へ提出		
6	デザイン修正			
7	生地サンプル購入			
8	型出し			
9	トワルチェック	モデル試着		
10	生地購入			
11	製作			
12	衣装完成			
13	フィッティング、修正	モデル試着		
14	完成			

2026年度学習支援計画書（シラバス）

科目名		担当講師
アイドルプロデュース衣装製作		横田 彩花
成績評価の方法及び基準		
理解度、技術力、授業態度、出席状況など総合的に評価する。		
評価		成績評価の到達度
A	優れている	理解、技術、表現にすぐれている
B	普通	一定の理解、技術があり、表現ができる
C	やや劣る	ある程度の理解、技術があり、表現ができる
D	劣る	理解、技術、表現がやや不足している
E	不合格	理解、技術、表現が不足している