

2026年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師	
制帽			中野 純花	
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数
選択	実習	ファッションクリエイト科・技術科	2・3	1 単位（45時間）
担当講師の経歴又は実務経験				
服飾専門学校卒業後、帽子製作アトリエへ勤務。 ブランドの帽子製作や、ポスター、コマーシャル用帽子など様々な帽子を手掛ける。				
授業概要				
季節ごとの帽子製作の基本を学ぶ				
学習到達目標				
帽子専門の材料、道具を使用して、帽子製作の専門技術学ぶ				
テキスト及び教材				
帽子基礎編 文化出版				
授業内容				
回	テーマ		内 容	
1	帽子の型の説明ブレードの帽子の製作 トップクラウン			
2	トップクラウン サイドクラウン			
3	サイドクラウン			
4	ブリム			
5	クラウン ブリムをセットするサイズリボンをつける			
6	トリミング 提出			
7	帽体の製作 のりをぬる クラウン型入れ			
8	ブリム型入れ			
9	クラウン ブリムをセットするサイズリボンをつける			
10	トリミング 提出			
11	布地の帽子製作 パターン製図			
12	布地の裁断 クラウンを縫う			
13	ブリムを縫う 裏地を縫う			
14	クラウン ブリムをセットするサイズリボンをつける 提出			
成績評価の方法及び基準				
製作物、理解度、授業態度による評価。 なお全体出席の2/3以下の場合は、成績評価の対象外となります。				
評価		成績評価の到達度		
A	優れている	理解、知識、技術にすぐれている		
B	普通	一定の理解、知識、技術がある		
C	やや劣る	ある程度の理解、知識、技術がある		
D	劣る	理解、知識、技術がやや不足している		
E	不合格	理解、知識、技術が不足している		