

2026年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師	
ファッションCADスキル I			小野 由紀子	
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数
必修	実技	ファッションクリエイト科	1	1 単位（45時間）
担当講師の経歴又は実務経験				
服飾専門学校、留学を経て、企業、コレクションブランドで現在もパタンナーとして活動中				
授業概要				
P a t t e r n M a g i c IIの基本操作を習得させる				
学習到達目標				
P a t t e r n M a g i c IIのソフトを使い正確な工業用パターンを作成				
テキスト及び教材				
文化ファッション大系服飾造形講座など				
授業内容				
回	テーマ	内 容		
1	C A Dについて	基本操作説明		
2	作成メニュー	直線・曲線練習		
3	仕上げ・チェックメニュー	パーツ化・縫い代付け練習		
4	移動・展開メニュー	身頃ダーツ展開練習		
5	スカート原型からの展開	スカートダーツ展開・フレア作成		
6	袖原型からの展開	タック・ギャザー作成		
7	前期試験	前期の復習		
8	囲み製図	シャツカラーブラウス製図		
9	マーカーマジック	マーキング練習		
10	身頃原型利用	セーラーカラーブラウス製図		
11	スカート原型利用	表地・裏地・芯地作成		
12	入出力メニュー	スキャナ・トレース・修正練習		
13	入出力メニュー	スキャナ・トレース・修正練習		
14	入出力メニュー	スキャナ・トレース・修正練習		
15	後期試験	後期の復習		
成績評価の方法及び基準				
出席日数、授業態度、理解力などにより評価する。				
評価		成績評価の到達度		
A	優れている	理解、知識、技術にすぐれている		
B	普通	一定の理解、知識、技術がある		
C	やや劣る	ある程度の理解、知識、技術がある		
D	劣る	理解、知識、技術がやや不足している		
E	不合格	理解、知識、技術が不足している		