

2026年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師	
検定中級			木寺 早月	
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数
必修	講義	ファッションクリエイト科	2	3 単位（45時間）
担当講師の経歴又は実務経験				
アパレル販売職を経験後、服飾専門学校教員に就任				
授業概要				
パターンメイキング検定3級筆記、実技に向けた対策、洋裁技術検定中級に向けた対策				
学習到達目標				
検定合格に向け、服飾関連用語、製造過程理解を深め、製図力、ドレーピング力を高める。				
テキスト及び教材				
パターンメイキング技術検定試験3級ガイドブック、洋裁技術検定問題集など				
授業内容				
回	テーマ	内 容		
1	洋裁技術検定 試験対策	検定概要、内容説明、理論試験対策		
2	洋裁技術検定 試験対策	理論試験過去問		
3	洋裁技術検定 試験対策	製図練習		
4	パターンメイキング検定	検定概要、内容説明		
5	筆記試験対策	過去問、ガイドブックを使用した演習、解説		
6	筆記試験対策	過去問、ガイドブックを使用した演習、解説		
7	筆記試験対策	過去問、ガイドブックを使用した演習、解説		
8	筆記試験対策	過去問、ガイドブックを使用した演習、解説		
9	筆記試験対策	筆記 模擬試験		
10	実技試験対策	地の目線と地直し、アイロンの掛け方		
11	実技試験対策	製図練習		
12	実技試験対策	トワル組み演習		
13	実技試験対策	製図練習		
14	実技試験対策	トワル組み演習		
15	実技試験対策	製図練習とトワル組み 模試		
成績評価の方法及び基準				
理解、知識、製図、トワル組立て技術などにより評価する。				
評価		成績評価の到達度		
A	優れている	理解、知識、技術にすぐれている		
B	普通	一定の理解、知識、技術がある		
C	やや劣る	ある程度の理解、知識、技術がある		
D	劣る	理解、知識、技術がやや不足している		
E	不合格	理解、知識、技術が不足している		