

2026年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師	
パターンメイキング			田中 淳子	
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数
必修	実技	技術科	3	1単位（40時間）
担当講師の経歴又は実務経験				
服飾専門学校卒業後、デザイナー、パタンナーを経験後、桜丘学園へ入職。				
授業概要				
衣服のパターン製作の方法を学ぶ				
学習到達目標				
パターンメイキング技術検定試験 2 級の合格を目指す				
テキスト及び教材				
日本ファッション振興協会				
授業内容				
回	テーマ	内 容		
1	基本的な素材			
2	素材とファーストパターンメイキング			
3	素材とサンプルチェック			
4	素材と工業用パターンメイキング			
5	ファーストパターンメイキング			
6	工業用パターンメイキング			
7	パターンと素材			
8	グレーディング			
9				
10				
11				
12				
成績評価の方法及び基準				
平面作図と立体裁断に関する知識と技術の習得度合い				
評価		成績評価の到達度		
A	優れている	理解、知識、表現にすぐれている		
B	普通	一定の理解、知識があり、表現ができる		
C	やや劣る	ある程度の理解、知識があり、表現ができる		
D	劣る	理解、知識、表現がやや不足している		
E	不合格	理解、知識、表現が不足している		