

2026度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師	
スタイリング（後期）			染谷 明る実	
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数
必修	講義	ファッションビジネス科	1	6単位（90時間）
担当講師の経歴又は実務経験				
一般社団法人 日本ファッションスタイリスト協会 エグゼクティブインストラクター、スタイリスト				
授業概要				
スタイリングの基本を学ぶ				
学習到達目標				
・ファッションスタイリングを学び、基本的な知識と技術を身に着ける ・分析/スタイリングマップの習得により、アイテム分析ができる ・習得/ファッションアイテムを知り、学ぶ ・技術/スタイリングイメージの理解、コーディネートの実践 ・知識/スタイリストの仕事まわり				
テキスト及び教材				
スタイリングの教科書 eラーニング				
授業内容				
回	テーマ	内 容		
1	スタイリングマップ基礎			
2	スタイリングマップ 物の分析、色			
3	着こなしのレッスン 色の効果、組み合わせ、似合う色			
4	物の分析、色			
5	ウィメンズアイテムを知る			
6	メンズアイテムを知る			
7	物の分析、素材			
8	着こなしのレッスン 現在のベーシック、トレンド素材を学ぶ			
9	人の分析、色			
10	ヘアメイクとのバランス			
11	人の分析、形			
12	体型カバー			
13	人の分析、素材			
14	自分の見せ方、キャラを決める			
15	お客様への似合わせ、提案			
16	トータルコーディネート テイスト別			
17	ファッション史			
18	小物使い			
19	トップス			
20	ボトムス			
21	アウター			

授業内容		
回	テーマ	内 容
22	スタイリストの仕事	
23	プレスの仕事	
24	ブランド、デザイナーを知る	
25	ファッションリーダー、インフルエンサーの存在	
26	振り返り	
27	自分をプロデュース	
成績評価の方法及び基準		
テスト、レポート、提出物による評価。 なお全体出席の2/3以下の場合は、成績評価の対象外となります。□		
評価		成績評価の到達度
A	優れている	理解、知識、技術にすぐれている
B	普通	一定の理解、知識、技術がある
C	やや劣る	ある程度の理解、知識、技術がある
D	劣る	理解、知識、技術がやや不足している
E	不合格	理解、知識、技術が不足している